ÚLTIMAMENTE

AFLREDO OLIVAS
Violín II

ARREGLOS DE ABEL CAMPOS
TRANSCRITO POR
LUIS "TITO" TALAMANTES

\[ J = 92 \]

\[ mf \]

\[ q = 92 \]

\[ \text{To Coda} \]

\[ \text{D.S} \]

\[ \text{PP} \]
ÚLTIMAMENTE

ARREGLOS DE ABEL CAMPOS
TRANSCRITO POR
LUIS "TITO" TALAMANTES

AFLREDO OLIVAS
Violin III

\( \text{mf} \)
\( \text{q} = 92 \)

\( \text{p} \)

\( \text{To Coda} \)

\( \text{D.S} \)
AFLREDO OLIVAS
Trompeta I

ÚLTIMAMENTE
ARDREGLOS DE ABEL CAMPOS
TRANSCRITO POR
LUIS "TITO" TALAMANTES

\( \text{\textcopyright \text{\textregistered}} \text{titosmusic.com 2015} \)
ÚLTIMAMENTE

© Alfredo Olivas
Transcrito por Luis "Tito" Talamantes

Tempo = 92

\[\text{Ab} \rightarrow \text{Eb} \rightarrow \text{Bb}^7 \rightarrow \text{Ab} \rightarrow \text{Eb} \]

\[\text{Gm} \rightarrow \text{Ab} \rightarrow \text{Eb} \rightarrow \text{Bb}^7 \]

\[\text{Gm} \rightarrow \text{Ab} \rightarrow \text{Eb} \rightarrow \text{Bb}^7 \]

\[\text{Gm} \rightarrow \text{Ab} \rightarrow \text{Eb} \rightarrow \text{F7} \rightarrow \text{Bb} \]

\[\text{Bb}^7 \rightarrow \text{Ab} \rightarrow \text{Eb} \rightarrow \text{Bb}^7 \]

Copyright © titosmusic.com 2015
To Coda

37
Eb  \[\text{to Coda}\]  Ab  Gm  Fm

41
Eb  Ab  Gm  Fm  Bb^7

45
Eb  Eb  Bb^7  Ab

49
Eb  Bb^7  Eb  Bb^7  Ab

53
Eb  Bb^7  D.S  Eb

56
Ab  Eb  Ab  Eb
ÚLTIMAMENTE

ARREGLOS DE ABEL CAMPOS
TRANSCRITO POR
LUIS "TITO" TALAMANTES

Guitarrón
Accordion

AFLREDO OLIVAS

$\text{ÚLTIMAMENTE}$

ARREGLOS DE ABEL CAMPOS

TRANSOCRITO POR

Luis "Tito" Talamantes

\[ q = 92 \]

\[ \text{To Coda} \]

\[ \text{D.S} \]

Copyright © titosmusic.com 2015